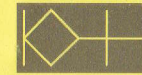


Speciale dank aan
de heer en mevrouw Paul en Nelly
Vanwildemeersch - Behaeghel
voor hun gastvrijheid.

Dank aan Brocante Rosselle uit Oost-Cappel
voor het aankleden van het decor.

Te onthouden :

- 23 september : **Karel de Blauwerfeesten**
- 24 september : **Rommelmarkt**



Kultuurgemeenschap Haringe
stelt voor



Jeroom & Benjamien

OPENLUCHTTONEEL

naar het gelijknamig TV-feuilleton door Maurice Balfort

Regie : MARC GEKIERE

VRIJDAG 8 SEPTEMBER 2000
ZATERDAG 9 SEPTEMBER 2000
ZONDAG 10 SEPTEMBER 2000

om 20 u.
bij Paul en Nelly Vanwildemeersch-Behaeghel te Haringe

Met "Jerome & Benzamien" blik de Kultuurgemeenschap Haringe terug op de succesreeks van Maurice Balfourt op de Vlaamse Televisie. In vele taferelen schetsten we het leven van twee Brusselse "stieldoeners", maar dan overgeplaatst in onze Westhoek.

Het begint met de proclamatie van een voordrachtwedstrijd.

We zien Jerome en Benzamien thuiskomen waar Benzamien een pijnlijke verrassing wacht.

De volgende morgen wordt het nog erger.

Na enkele maanden luisteren we een gesprek af tussen Jerome en Pierre, de hovenier.

Ondertussen kijken we in de woonkamer van Benzamien.

In het tweede bedrijf zijn we een viertal jaren ouder.

Benzamien denkt aan "op rust gaan", maar een zekere Lambeau heeft daar een andere visie op.

Jerome werkt met zijn nichtje Liza in zijn charcuterie.

In een nieuw gesprek besluiten Jerome en Benzamien om met pensioen te gaan naar "Sacré Coeur" in Ieper.

We zien hen aankloppen en het eerste contact leggen met Mère Supérieure.

En voor de pauze zien we hen in de tuin van het home.

In het derde bedrijf belanden onze vrienden in het café "Bij de weewe van Proske". Daar ontmoeten ze Floransche.

Als ze naar huis gaan ontwaken ze uit een droom ...

Maar die droom laat hen niet los en wordt een rivaliteit die uiteindelijk beslecht wordt met de "pietjes-bak". In de vroege uurtjes sukkelen ze naar huis ...

In het vierde bedrijf belanden we op de trouwdag van Jerome.

Personages :

Jerome Meulebroek	<i>W. Neuville</i>
Benzamien Van Snick	<i>M. Aernout</i>
Magrietje, zijn dochter	<i>B. Souilliaert</i>
Jeannetje, zijn kleinkind	<i>I. Deloz</i>
Joske Ryckewaert, verloofde Magrietje	<i>D. Lemahieu</i>
Liza, nichtje van Jerome	<i>M. Dehaene</i>
Adrienne, zuster van Benzamien	<i>C. Deroo</i>
Ammelietje, klant Jerome	<i>L. Vantomme</i>
Révérènde Mère Supérieure	<i>N. Behaeghel</i>
Soeur Marie des Anges	<i>S. Vanwildemeersch</i>
Floransche, herbergierster	<i>M. Dehaene</i>
Duvernois, pensionair in Sacré Coeur	<i>S. Ryon</i>
Pierre, de hovenier	<i>K. Caenen</i>
Lambeau, gepensioneerd legerofficier	<i>S. Ryon</i>
Dupont, klant Benzamien	<i>W. Hoet</i>
Leerjongen van Benzamien	<i>P. Colpaert</i>
Melanie, dienstster in café	<i>S. Vanwildemeersch</i>
Late voorbijganger	<i>P. Colpaert</i>
Voorzitter v.d. Jury	<i>W. Hoet</i>

Techn. ploeg klank en licht

M. Veryser
D. Delerue
G. Barbry

Toneelmeesters

B. Dommecent
P. Vanwildemeersch

Decor
Grime
Regie

B. Dommecent
P. Kestelyn
M. Gekiere